

Bij de Dinsdagmiddagconferentie op 13 maart 2018.

### **'Loflied op het leren' van Bertolt Brecht, 1931**

Je moet het eenvoudigste leren!  
Voor wie de tijd gekomen is  
is het NOOIT te laat!  
Leer het abc, het is niet genoeg, maar  
leer het! En laat je niet ontmoedigen.  
Begin! Je moet alles weten!  
Je moet de leiding overnemen.

Leer, jij man in het gesticht!  
Leer, jij man in de gevangenis!  
Leer, jij vrouw in de keuken!  
Leer, jij zestigjarige.  
Je moet de leiding overnemen.  
Zoek de school op, jij dakloze.  
Bezorg jezelf kennis, jij verkleumde.  
Hongerlijder, grijp naar het boek: 't is een wapen.

Schaam je niet om te vragen, kameraad!  
Laat je niets aanpraten,  
Trek het zelf na.  
WAT JE ZELF NIET WEET  
WÉÉT JE NIET.  
Kontroleer de rekening,  
Jij moet 'm betalen. Leg je vinger op elke post  
en vraag: waar komt dat vandaan? Je moet de leiding overnemen.

### **Gebed in de keuken**

Heer, ik bid u uit mijn keuken  
daar ik geen heilige kan zijn  
achter stille kloostermuren  
of in Afrika's woestijn  
of in lange meditaties  
als een vurige novice.  
Maak mij heilig door het koken  
en door het wassen van 't servies.  
Ik heb Martha's handen nodig  
en Maria's hart nog meer,  
en bij het poetsen van de schoenen  
zie ik uw sandalen weer.  
Ik zie ze gaan in Martha's woning  
als ik hier de vloeren boen.  
Neem Heer deze meditaties,  
want veel meer kan ik niet doen.  
Warm de keuken met uw liefde  
en verlicht ze met uw vree,  
en vergeef me al mijn tobben:

maak mij rustig en tevree.  
Gij die eens de mensen spijsde  
in de vlakte en aan de zee:  
neem het werk van mijne handen,  
dat ik u ter liefde dee.

### **Vrouw**

Wezen dat nog steeds  
in wording is.  
Niet de onbereikbare  
engelachtige roos  
door dichters bezongen...  
Niet de vervloekte heks  
verbrand door het vuur van de Inquisitie.  
Niet de gevreesde en begeerlijke hoer,  
niet de gezegende moeder,  
niet de verwelkte en bespote  
oude vrijster;  
niet zij die mooi moet zijn,  
niet zij die braaf moet zijn,  
niet zij die leeft,  
omdat men ze leven laat,  
niet zij die altijd ja moet knikken,  
maar een wezen dat probeert  
te weten wie ze is  
en begint te bestaan.

Alida Foppa